

Modalità di partecipazione – Progetto Bimboil Junior



Vista l'attuale situazione di emergenza e le disposizioni normative di carattere nazionale emanate per il contenimento e la gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID -19 , che hanno portato alla chiusura degli Istituti scolastici dallo scorso 9 marzo, la Giunta dell'Associazione nazionale Città dell'Olio, nella seduta del 28 aprile 2020, ha deciso di prorogare lo stesso Progetto, mantenendo la stessa tematica, per l'anno scolastico 2020/2021, dando così la possibilità alle classi che avevano aderito, ma che non hanno potuto inviare il materiale richiesto, di partecipare al Concorso.

Di seguito il Regolamento modificato con le nuove date di scadenza.

L'edizione 2019/2020 di BIMBOIL JUNIOR sarà estesa anche all'a.s. 2020/2021. La tematica è rimasta invariata ed è dedicata al tema dell'olio in e come poesia. Il testo poetico, in tutte le sue forme, è visto come uno strumento attraverso cui è possibile comunicare le qualità storiche, simboliche, alimentari e paesaggistiche dell'olio extra vergine d'oliva. Il progetto si articola nel Concorso nazionale VERSI D'OLIO , che ha l'obiettivo di coinvolgere i ragazzi nella conoscenza del prodotto olio EVO, avendo la poesia come spunto di partenza. In un percorso guidato dagli insegnanti, gli studenti impareranno a familiarizzare con il valore ed il significato dell'olio come patrimonio storico e culturale dell'Italia e di altri Paesi. Fatto tesoro di questo, i ragazzi cercheranno di raccontare attraverso il linguaggio poetico l'olio del proprio territorio, che sarà loro d'ispirazione.

VERSI D'OLIO in sintesi

Classi partecipanti

Le classi che hanno dato la loro adesione entro il mese di ottobre 2019, ma che non hanno potuto caricare il loro lavoro causa chiusura degli istituti scolastici per l'emergenza sanitaria COVID19, possono caricare il loro elaborato accedendo al sito www.olioincattedra.it, sezione dedicata al progetto BIMBOIL JUNIOR, con la password e le modalità allegate entro il 31 Marzo 2021.

Cosa fare

1. Studio dell'Olio attraverso la poesia e ricerca dell'ispirazione nel territorio

Nella prima fase del progetto gli alunni dovranno lavorare insieme ai loro insegnanti per raccogliere informazioni e conoscenze relative all'olio ed al proprio territorio, ai fini della ricerca di spunti e dell'ispirazione necessaria per il componimento della poesia che verrà presentata al concorso. Ciò potrà avvenire secondo diverse modalità: visite in aziende e/o in frantoi, conversazioni con i familiari, l'interazione con un poeta locale (se presente), lezioni in classe sull'olivicoltura facendo uso degli opuscoli forniti dall'Associazione nazionale Città dell'Olio e che saranno caricati sul sito www.olioincattedra.it. Tale percorso sarà accompagnato da una serie di schede didattiche fornite dall'Associazione legate al tema di olio e poesia. Tali schede potranno essere utilizzate come spunto di partenza per lo studio dell'olio, dell'olivicoltura e del territorio.

2. Crea la tua poesia

Gli alunni delle classi coinvolte dovranno, utilizzando le conoscenze acquisite e scegliendo fra le tematiche affrontate durante la prima fase, comporre una poesia ispirata all'olio del proprio territorio. Sfruttando le tecniche poetiche discusse in classe con l'insegnante e/o con il poeta locale potranno raccontarne caratteristiche, storia, sapori, sensazioni, paesaggi, volti. I ragazzi potranno combinare diverse tematiche relative all'olio ed al territorio e varie tipologie di componimento. Inoltre, la poesia dovrà essere arricchita da un'illustrazione grafica da realizzarsi con tecnica a piacere.

3. Recita la poesia e carica sul sito

Nella terza ed ultima fase, gli alunni dovranno scegliere la poesia che desiderano candidare al concorso, una per classe partecipante, e caricarla sul sito insieme all'illustrazione grafica. Inoltre, avranno la possibilità di realizzare un filmato mentre recitano la poesia selezionata e caricare il video sul sito www.olioincattedra.it, sezione BIMBOIL JUNIOR. La poesia ed il video saranno visibili sulla piattaforma del sito a tutti gli utenti che vorranno votarli dal 1 al 30 aprile 2021. La poesia più votata dal pubblico riceverà un riconoscimento che si aggiungerà ai premi assegnati dalla giuria di esperti (come previsto da Regolamento)